

KOFFIECONCERT

Jong Talent

Rutger van Oeveren

bariton

&

Jaap Kooi

piano

Programma :

Gabriel Fauré (1845-1924)

- Au bord de l'eau, opus 8 no. 1 (1875)
- Clair de lune, opus 46 no.2 (1887)
- En sourdine, opus 59 no. 2 (1891)
- L'horizon chimérique, opus 118 (1921)
*La mer est infinie ; Je me suis embarqué
Diane, Séléné ; Vaisseaux, nous vous aurons aimées*

Ernest Chausson (1855-1899)

- Sept Mélodies, opus 2 (1879-80)
*Nanny ; Le charme ; Les papillons ; Le dernière feuille ;
Sérénade Italienne ; Hébé ; Le colibri*

Francis Poulenc (1899-1963)

- Le bestiaire (1919)
*Le dromadaire ; La chèvre du Thibet ; La sauterelle ;
Le dauphin ; L'ecrevisse ; La carpe*
- Chanson à boire (uit Chansons Gaillardes, no. 2)
- La belle jeunesse (uit Chansons Gaillardes, no. 7)

Ontmoetingskerk

Protestantse Wijkgemeente Schalkwijk
Frankrijklaan 4, 2034 BA Haarlem

Zondag

14 oktober 2018

11.45 - 12.30 uur

Werkgroep "Muziek in de Kerk"

vrije toegang
bijdrage bij de uitgang

Biografie



Rutger van Oeveren (bariton) studeert aan de opleiding oude muziek aan het Conservatorium van Amsterdam. Hij werd onderwezen door Maarten Koningsberger en studeert momenteel bij Xenia Meijer. Daarnaast volgde hij lessen en masterclasses bij, o.a., Margreet Honig, Elly Ameling, Robert Holl, Peter Kooij, Henk Neven, Alexander Oliver, Johannette Zomer, Claron McFadden en Julius Drake.

Rutger beperkt zich niet tot de oude muziek. Zo verscheen Rutger meerdere malen als solist in het Duruflé Requiem en in het De Profundis van Dupré. Voorjaar 2016 zong hij de rol van Jonah in 'De Tempelberg' (2016) van Nina Fukuoka, onder andere in 't Muziekgebouw aan het IJ. Daarnaast is Rutger een groot liefhebber van liedrepertoire. Regelmatig vormt hij een liedduo met Wouter Harbers en Jaap Kooi.

Rutger soleerde onder andere onder leiding van Paul Dombrecht, Julien Chauvin en Jos van Veldhoven in zalen als TivoliVredenburg (Utrecht) en 't Muziekgebouw (Amsterdam). Rutger behaalde daarnaast in 2015 zijn bachelordiploma Filosofie aan de Vrij Universiteit van Amsterdam.



Pianist Jaap Kooi kreeg, na universitaire studies econometrie en geschiedenis, zijn opleiding aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag bij Gérard van Blerk. In 1986 behaalde hij cum laude het eindexamen Uitvoerend Musicus. Ter gelegenheid hiervan werden aan Jaap Kooi de Cuypers-prijs (voor een uitzonderlijk piano-examen) en een beurs van WVC toegekend die hem in staat stelden enige tijd verder te studeren bij John Bingham in Londen. Ook masterclasses, cursussen en concerten met vele beroemde musici, en niet alleen pianisten, droegen bij aan zijn ontwikkeling tot een all-round musicus. Reeds tijdens zijn studie ontstond een drukke en veelzijdige concertpraktijk als solist, kamermuziek-speler en begeleider. Het repertoire van deze musicus omspannt dan ook alle genres en stijlen van Bach tot onze tijd. In 1988 maakte Jaap Kooi zijn debuut in de Kleine Zaal van het Amsterdamse Concertgebouw, waar hij sedertdien veelvuldig

optreedt, zo ook voor de radio, verzorgde CD-opnames, en gaf concerten op vrijwel alle grote en kleine Nederlandse podia. Festivals en concoursen voerden hem door heel Europa en naar Moskou. Hij trad als solist op met verschillende orkesten in pianoconcerten van Mozart, Prokofjev, Gershwin en Chopin.

Door zijn aanstelling als docent aan het Conservatorium van Amsterdam is Jaap Kooi nauw betrokken bij de ontwikkeling van jong talent in Nederland. Hij woont in Amsterdam, is getrouwd met violiste/psychotherapeute Marianna Rácz, en is vader van vier kinderen.

- Toegang vrij, collecte bij uitgang. Na afloop meet and greet met de musici en gelegenheid om iets te drinken, tegen geringe vergoeding.
- Geen geld voor de collecte? U kunt uw bijdrage ook overmaken naar : NL68FVLB0225428539 t.n.v. Wijkkas Schalkwijk Protestantse Gemeente te Haarlem. Vermeldt u duidelijk bij de omschrijving **“bijdrage Muziek in de Kerk”**
- Informatie : www.pknschalkwijk.nl, voor het complete programma.
- Wil je op de hoogte gehouden worden van nieuwe concerten : geef je emailadres aan ons door.

Volgende concerten van Muziek in de Kerk :

Zondag 18 november 2018 met het Oostertrio (viool, klarinet & piano)

Zondag 9 december 2018 met het strikkwartet Risata

Niet genoeg gekregen van de (klassieke) muziek in de wijk? Kom dan naar het concert “Winkelcentrum “on tour” op zaterdag 27 oktober met muziek uit India (in samenwerking met Codarts Rotterdam), aanvang 13.00 uur (podium in het winkelcentrum, tegenover de blokker; ism Stichting Culturele Activiteiten Schalkwijk